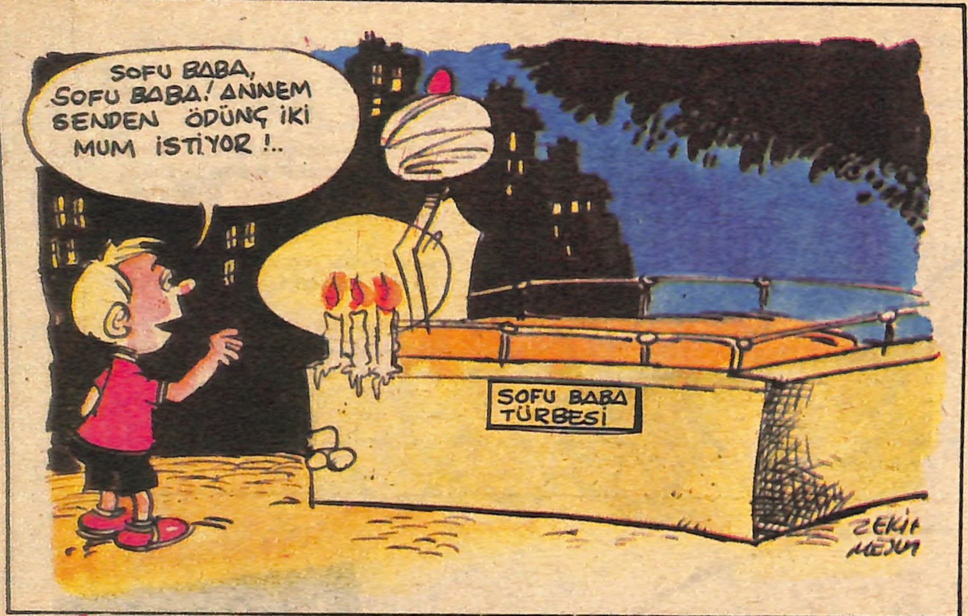
Çarşaf

SAYI: 47
19 KASIM 1980
10 LİRA

Almanya: 2 DM
İsviçre: 2 FS
Hollanda: 2 Fl
Belçika: 25 FB
İngiltere: 40 p

Yerli otomobil fiyatlarına bir kalemde 65.000 lira zam yapıldı



Elektrik neden karpuza benzer?

EVLERİMİZDEKİ ampullerin reklam ışıklarına döndüğü; birkaç dakika yanıp birkaç saat söndüğü günümüzde, nedenini, nasılını bir bilene soralım isterseniz.

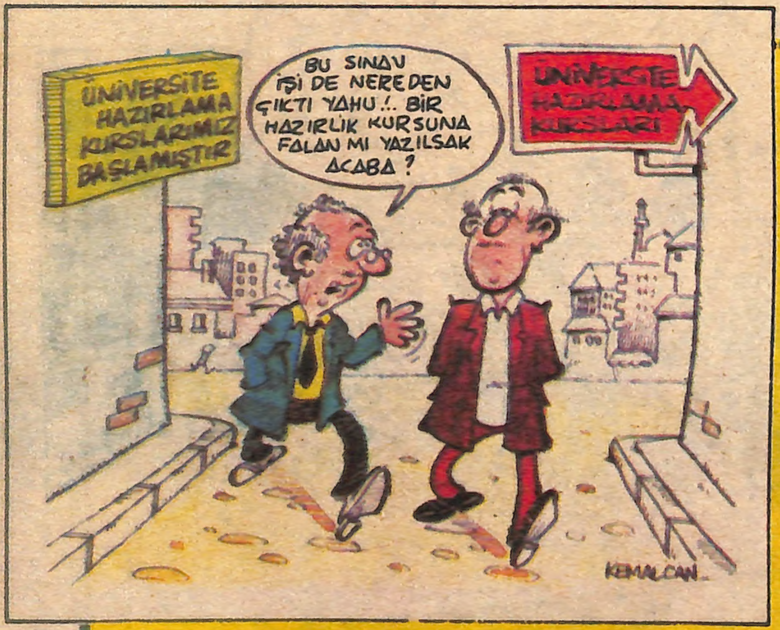
İşte karşınızda İETT odacılarından Satılmış Sayaç!

"Efendim elektrik nedir ve neden kesilir?"

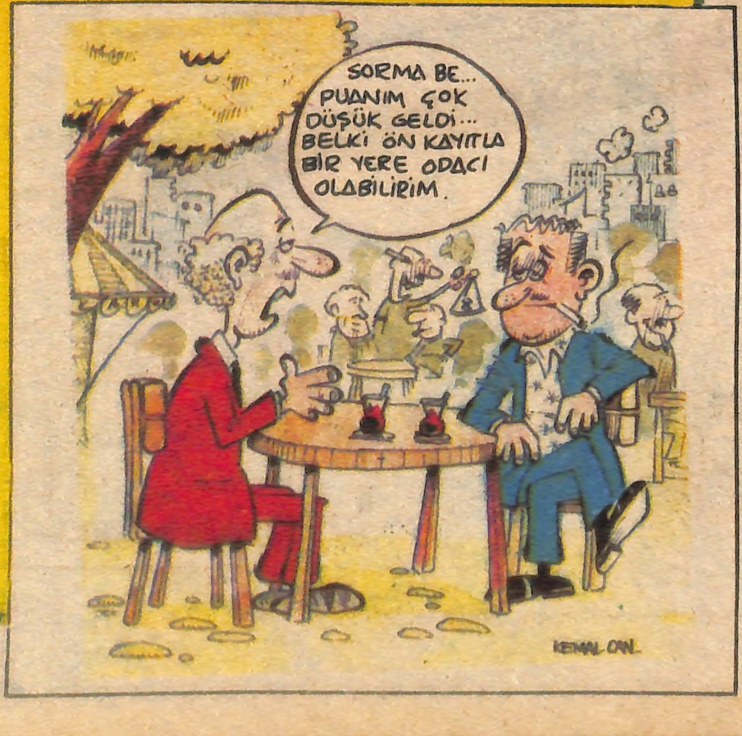
"Gün boyu sokaklardaki lambalarda yanan, karanlık çöker çökmez kendiliğinden sönen halta elektrik denir. Neden kesildiğine gelince... Karpuz nasıl kesiliyorsa, o da öyle kesilir. Bunda bir kasıt da, kısıtlama da yok!"

"Peki karanlıkta kalmamaları için vatandaşlara tavsiyeniz?"

"Rüzgârdan kopan telleri sıkıca bağlamaları ve her ihtimale karşı birer gaz lambası sağlamaları, kendi çıkarları gereğidir. Çünkü bu meret, göğüs geremez yağmura, rüzgâra, kara... İETT'nin tek derdi, halktan toplayacağı para!"



Memurlar da sınavla alınacak



Onlarda "dolar"... Bizde boşalır!...

HACIYATMAZ, aslında bir çocuk oyuncağıdır... Belki siz de oynamışsınızdır. Dip tarafı ağır kurşundan, tepesinde mavi, kırmızı, sarı tüyler bulunan, acayip bir oyuncak... Kaldırıp yerden yere çalsanız bile devrilmez, yatmaz, uzanmaz... Baş aşağı gelse hemen doğrulur, ayağa kalkar. Hayatta da, her devirde böyle hacıyatmazlar görürsünüz. Siz, **"Bu sefer tamam! Tepesi aşağı gitti. Artık doğrulamaz!"** derken, bir de bakarsınız, pırrrrt... Sayın Hacıyatmaz yine ayakta ve karşınızda!

Buna karşılık bir de Hacıkalkmaz vardır... Bizim bugünkü konumuz bu.

"Zenginin parası, züğürdün çenesini yorar" derler. Bizim de dizlerimizdeki dermanı çözen, deniz aşırı zengin dostumuzun vefasız parası: DOLAR!

Biz gerçekten bir "**Dolarzede**"yiz. Allah kimsenin başına vermesin. Mark'ın, sterligin, Frankın, şilingin, yenin karşısında, dolar düşer. Hooop! Paldır küldür biz de! Dolar yükselir. Bu sefer de, dolar karşısında yeni ayarlama: Yani düşeriz! Dolar yerinde durur, TL düşer. Mark, Frank, sterling, yen, dolar karşısında kıymet kazanır. Biz düşeriz. Dostlarımız, kendilerine bir Cumhurbaşkanı seçerler... Örneğin Carter'ı: Dolar düşer... Biz yuvarlanırız! Dostlarımız Reagan'ı seçerler... Dolar çıkar... Ama biz yine tepe aşağı... Onlarda dolar bizde boşalır...

Dolar, mini mini düzenlemeler yaparak basamakları teker teker çıkar. TL tek tek basaraktan bâde süzerekten, inci dizerekten, devalüasyonlar yaparaktan basamakları birer, ikişer, üçer aşağı!

Derken dolar, hızlı bir ayarlama yapar... Biz tam pike! Bir hamlede 70! Derken 80! Derken 89 lira! Sorarsanız yanıt hazır: Parayı dalgalanmaya bıraktık! Bu dalgalar hep aşağı doğru mu? Hiç yukarı kaldıran dalga yok mu? TL hiç yerinden kalkmaz mı? Hacıkalkmaz mı bu?

Geçen yıl yine bu mevsimlerde hakir gördüğümüz kuru soğanı 100 liradan yiyorduk... Sebep? **"Türk soğanı Avrupa'da, Amerika'da!"** Cücüklerine kadar sattık... Dolar karşılığında!

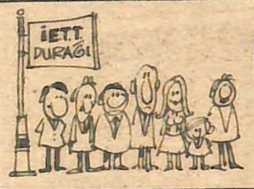
Çorbanıza sıkacak limon bulamazsınız. Sorarsanız, cevap hazır: **"Arabistan'a ihraç ediyoruz... Dövizle!"** Ümidimiz limon...

Ben ağzıma koymam. Ama bir dostum pek sever. Gitmiş, ciğerciden koç yumurtası istemiş. Ciğerci boynunu bükmüş: **"Koç yumurtası şimdi altınla tartılıyor... Petrol şeyhlerinin en sevdiği şey... Türk koyunlarının bütün koç yumurtaları, şeyhlere ihraç ediliyor..."**

İyi, hoş... Kırmızı soğandan limona, zeytinyağından ete ve koç yumurtasına ve istakoza kadar her şeyi sat... Yeme yedir, içme içir!

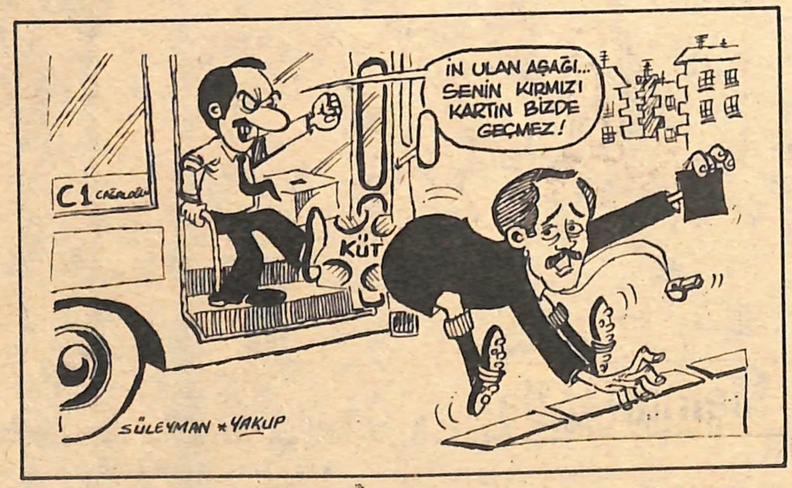
Ama nerede dövizler? Nedir elimizdeki bu Hacıkalkmaz'ın acıklı hali? Fındıktan, tütünden, yumurtadan, şişelere doldurup sattığımız iyi sulardan, hatta dünyaca ünlü koç yumurtalarımızdan bile ümit yok mu?

Kalk ya Haciiii... Uyan ya Hacıkalkmaz! Bir zamanlar dünyanın şapka çıkardığı kudretli Türk Lirası... Kalk Kudretmeap!



KÖRÜKLÜYE BİNELİM ARKAYA GEÇELİM...

HAYATIMIZ KARTLAŞTI



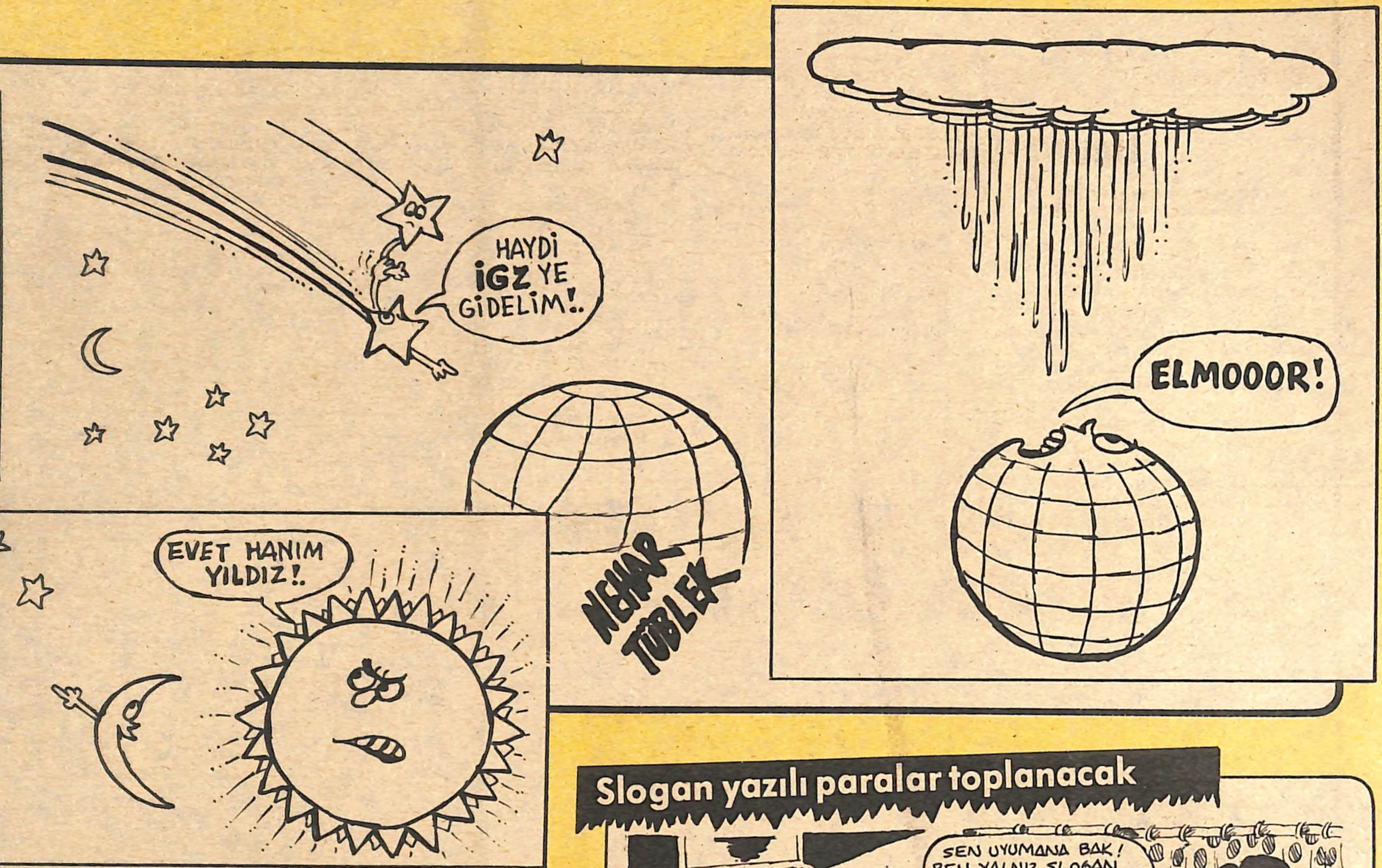
Mikrofonlu otobüsler çok neşeli

YOLCU sayısının artmasıyla birlikte, gün geçtikçe otobüs sayısı da hem çoğalıyor. Hem de teknik yönden ilerliyor.

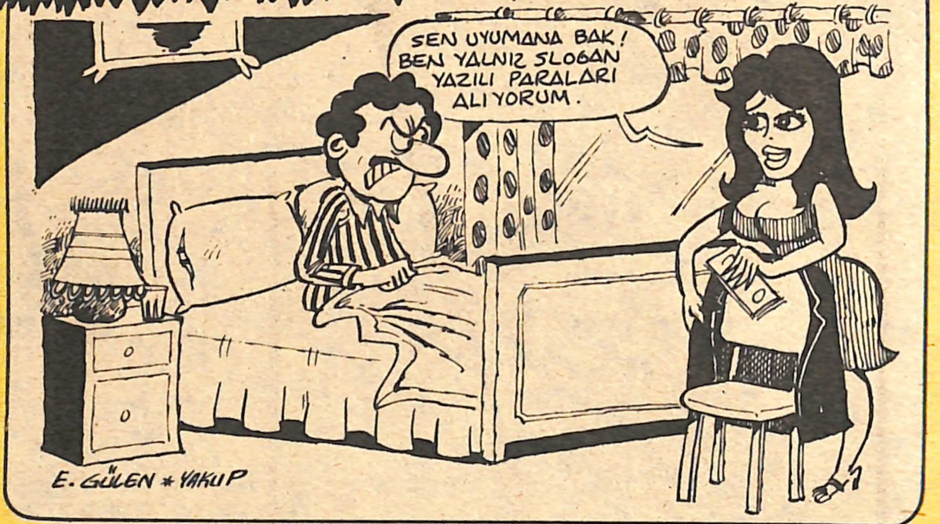
Son gelen belediye otobüsleri hem dört kapılı, hem de mikrofonlu. Şoför uyuyan, ineceği yeri bilmeyen yolculara mikrofondan davudi bir sesle durakları bildiriyor, o gün neşesi yerindeyse bir de türkü patlatıyor. Bu arada sesi güzel yolcular yol boyunca mikrofona gelerek şarkı, türkü arajman söyleyebiliyorlar..

Mikrofonlu otobüslerin perde, mikrofon ve sahnelerimize birçok yeni şöhret yetiştireceğine muhakkak gözüyle bakıyoruz. Hatta bazen biz de böyle otobüslerde arada bir komiklik yapıyoruz.

Yıldızların altında TV reklamları



Slogan yazılı paralar toplanacak



Güzelimiz yarışmada kendini cesaretle savundu...

Dünya Güzellik Yarışması'nı kıl payı ile Alman güzeline kaptıran, bu yüzden sinir krizleri geçirerek, salondaki aplikleri kıran Mine Ayıboğan, ancak otelde kendine gelmiş ve yarışmayı bütün çıplaklığıyla anlatırken, savunmasını şöyle tamamlamıştır!

"-Ben zaten güzelim demedim! Beni "Sen en güzelsin!" diyerek Londra'ya yolladılar. Bavulumu bile kaybettim! Yarışmayı kaybetmişim, çok mu?

Eski güzeller ne dediler?

NERMİN SAFYÜN: "Valla Mine haklı! Kazanamadıysa, tıpkının aynısı, benim gibi olmuştur!"

SİBEL TURUNÇGİLLER: "Mine zaten fotojenik değil şahsen. Yani profilinden kaybetti. Bir de o açık mayoyu giyip, ayıp etti."

LALE YANDANGÜZEL: "Bilakis, oralarda bizi tutmuyorlar kardeş! Ama Mine buraya gelince manken olur, kazanır."

Katsayı 27 oluyor

Bir açık oturum:

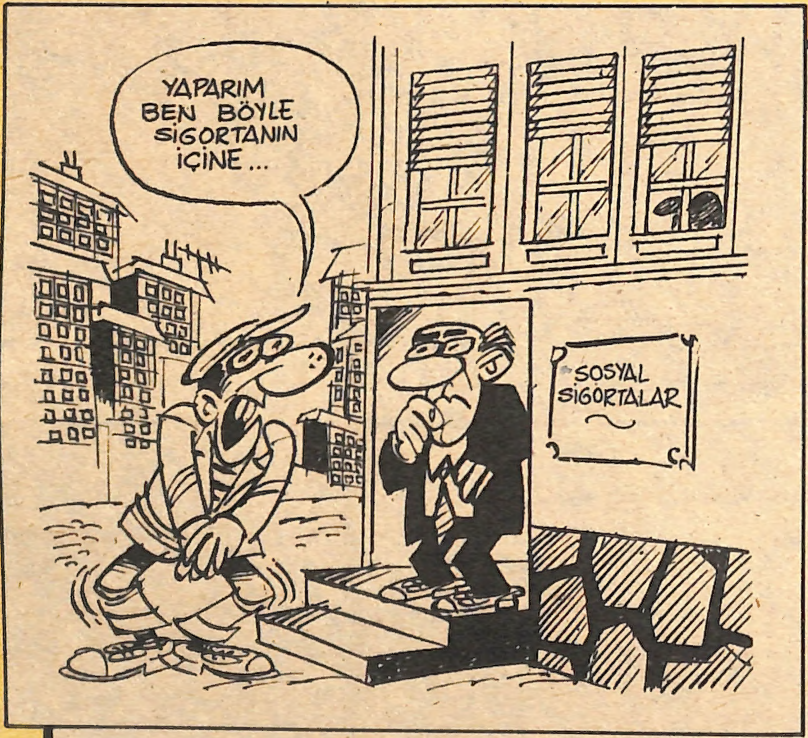
Ucuza nasıl ısınılır?

"UCUZA nasıl ısınırız" adlı panel, sobacı **Muhittin Dirsek**' in imalathanesinde yapılmış, panele oduncu Şeref Meşe, apartman yöneticisi Hakkı Dolmayıkaptı, kiracı Şevket İcar, katsahibi Lütfü Katkat, kapıcı Mehmet Bahşişalan katılmışlardır.

Panel, önce sakin başlamış, sonra tartışma kavgaya dönüşmüş ve kızışan havada bütün panele katılan tartışmacılar çok neşeli ısınmışlardır. Panel sobacı Muhittin Dirsek'in önerdiği çay molasıyla biraz yatışmış, sonra yine tartışma şiddetlenmiş, bu arada kat sahibi Lütfü Katkat, kapıcı Mehmet'in üzerine yürümüş, bu arada attığı yumruk apartman yöneticisi Hakkı'nın gözünü şişirmiştir.

Panel, soğuk bir hava içinde, sonuca varmadan dağılmıştır.

Fiyatlar kontrol altına alınacak...



SSK (Sosyal Sigortalar Kurumu) neye yarar?

HASTANESİNİ, hekimini bir yana bırakırsak, kira köşelerinde sürünen işçiyi, konut sahibi yapar. Bunun için 40-50 kişinin bir araya gelerek kooperatif kurması, şöyle 5-10 milyonluk bir arsa bulması şarttır...

Bakın bir sigorta evine sahip olmak, ne kadar kolay, değil mi?

Sonra efendim, en ucuz daire bir milyonun çok üstünde çıkacağına göre, her üye borç-harç 800 bin liracık kadar bir para bulacak, devletin verdiği 450 bini de üstüne koyacak, artık gel keyfim, gel! Arsanın karşına geçip, sigaraları birbirine ekleyecek, 4-5 yıl kadarcık da, evinin bitmesini bekleyecek.

KARAVANA

Vedat SAYGEL

Hep birlikte alkışlayalım

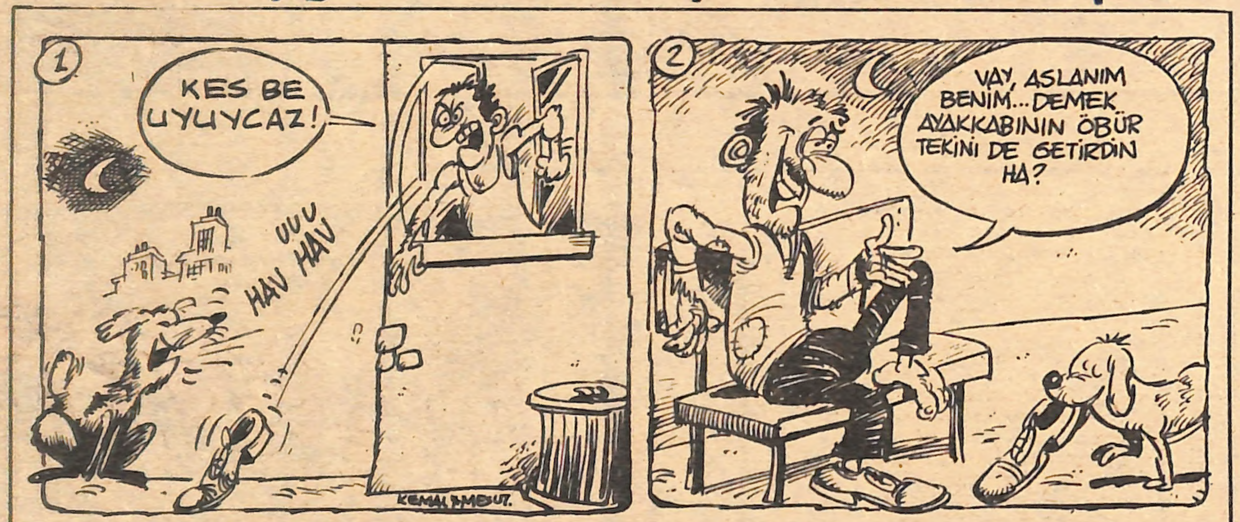
HAKKARİ televizyon vericisinin açılışına dek, TRT'nin kadrosunu zenginleştirip, yeni ekipler kurduğunu, çoğu yurttaşlar gibi biz de bilmiyorduk. Başbakan Bülend Ulusu'nun ağzını her açışında, vokal yapar gibi alkışı basan vatandaşı görmeseydik, yine de bilmeyecektik.

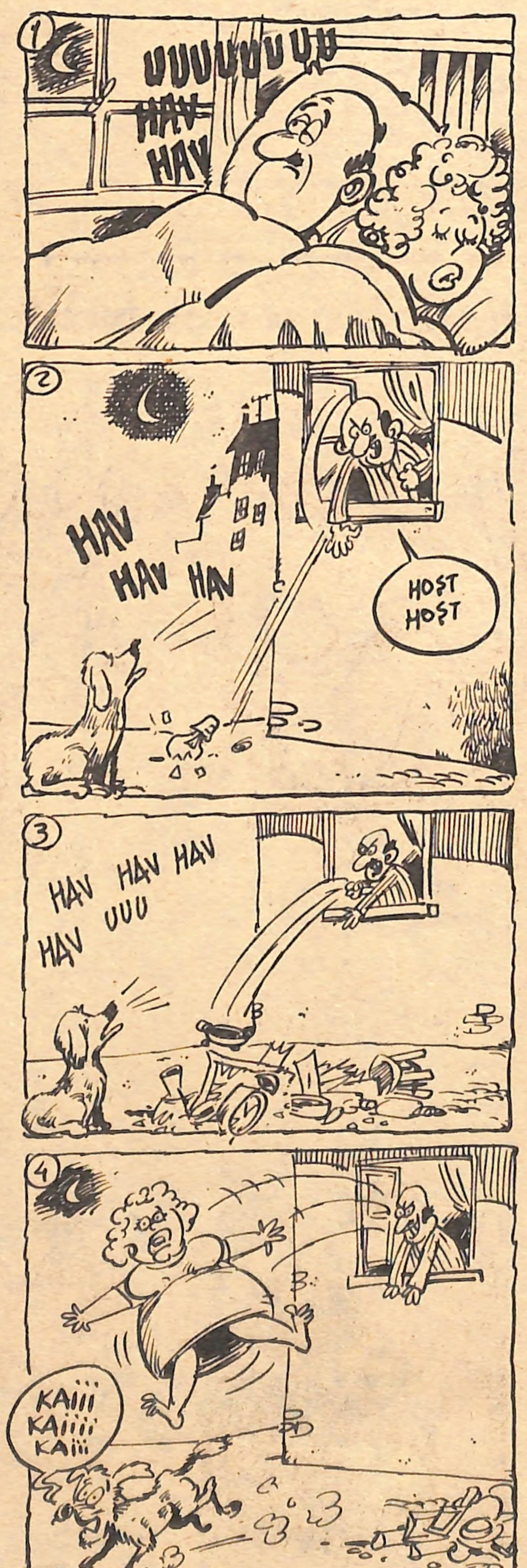
Mizansen, güzeldi. Çekim, başarılıydı. Başbakanın hemen yanındaki alkışçı ise, rolünün ustasıydı. Belli ki, naklen yayını gerçekleştirenler, bazı zenginleştirici unsurlara gerek duymuştu. Alkışçıyı da en uygun yere koymuştu. Gelin, görün ki, her sanatsal yenilikte olduğu gibi, bunu da anlamakta güçlük çekildi. Günün başarılı alkışçısı, bilinmeyen eller tarafından posta edildi.

Haydi, şimdi siz Kaşaroğlu olun da, televizyonu zevkle seyredilir hale getirin bakalım! Bir genel müdür olarak göze girmek, kendinden beklenileni vermek için, daha ne yapsın bu vatandaş?

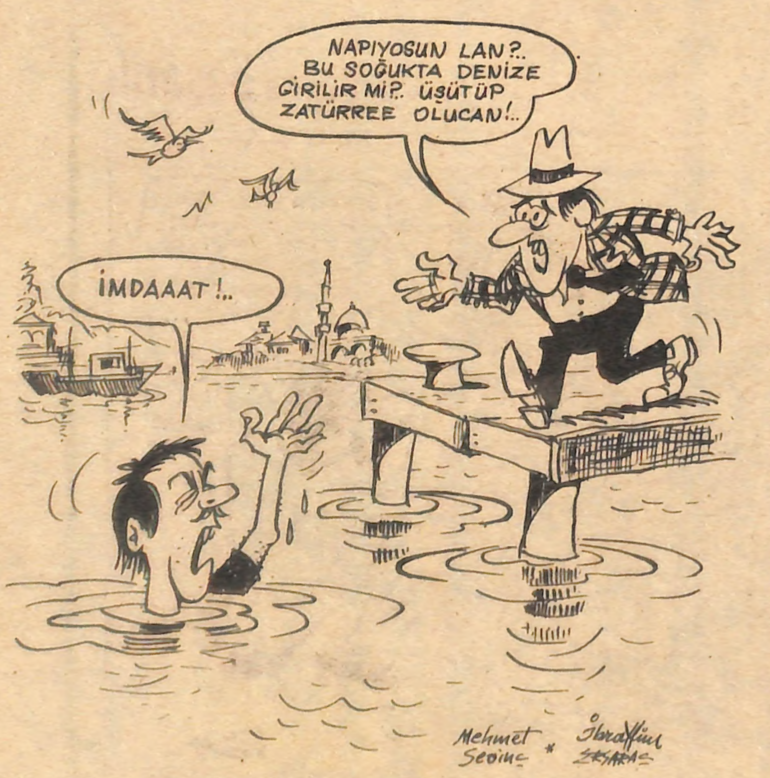
Şakşakçılık, bize özgü el sanatlarının en bilinen ve tutulanı olduğuna, kendi yönetimindeki TRT iflasın eşiğine geldiğine, sayın müdürümüze yapacak iş olarak bir kına yakmakla, alkış tutmak kaldığına göre programını bitirip, sahneden inmek zorunda kalan her sanatçı gibi reveransını yapacaktır; işte o zaman halktan büyük bir alkış kopacaktır. Şimdiden el çırpmaya başlayalım mı?

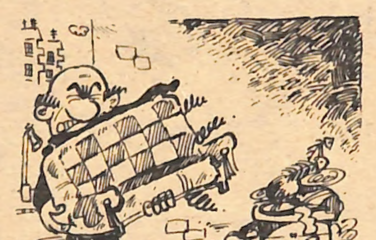
Kış gecelerinin dört ayaklı bülbülleri: Köpekler





Havalar birden soğudu...





Eski koltukları ne yaparlar?

BOL gelirli bütün aileler için eski eşyalar özellikle eski koltuklar, sorun olur. Her mevsim mobilya değiştirmeye alışan ve evlerinin dekorasyonunun fiyakası uğruna,eş-dostlarıyla yarışan ev hanımları eski koltuklarını ne yapacaklarını bilemezler. Daha üç beş ay üzerinde oturmadıkları o canım koltukları yok pahasına eskicilere satıverirler.

Fakat biz öyle yapmayalım, Müşerref hanım. Bakın, biraz altımızda gece konduda oturan, 20 çocuklu aileler var. Maşallah, kocanız da günde iki milyona para demiyor...Veriverin eski koltukları,bir hayır yapın...Sonra Boderno'dan yepyeni bir takımı, eve atın.

Zaten bu son koltuklar kocanızın elbisesinin rengine gitmedi; bir de aranızdaki dırdır, bir türlü bitmedi.

Karınızın ikinci adresi: Kuaför

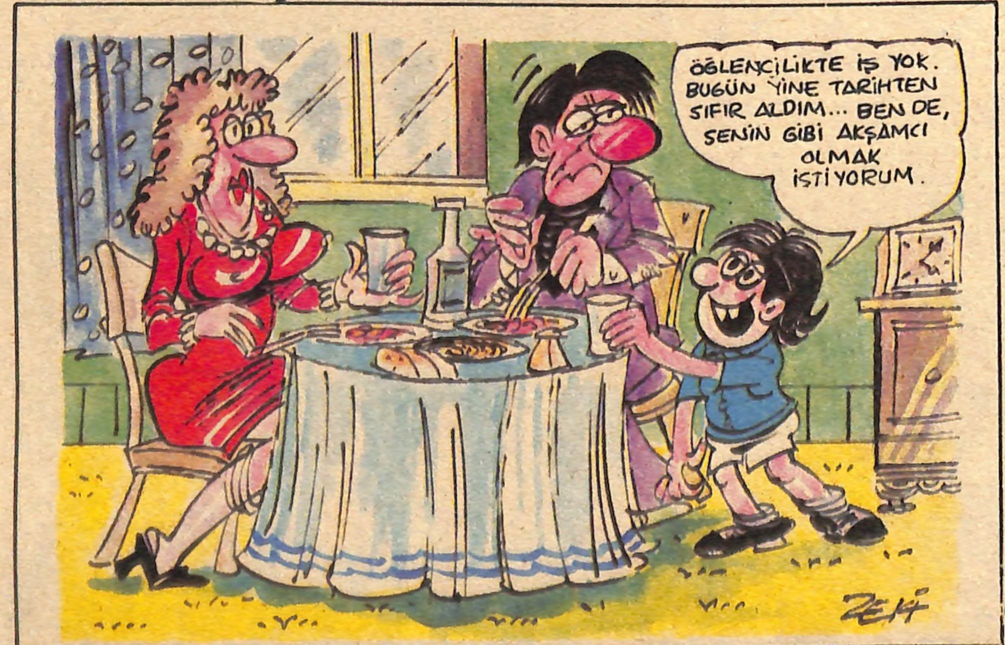
"BİR kadın için kaş, göz ne kadar önemliyse, saç da o kadar önemlidir" diye saçmalayan Dünya Kuaförleri Başkanı **Mösyö Permanat De la Püf** yüzünden, dünyadaki milyonlarca kocanın cebinden günde 70 milyar dolar araklandığının acaba farkında mısınız?

Evet, kadınların evlerinden sonraki ikinci adresleri, kuaförleridir. Bir kadın haftada 5 gününün üçer saatini kuaföründe geçirmektedir. Kuaförler, kocadan sonra kadınlarla en çok ve en yakından ilgilenen adamlardır... Daha ileri gidelim. Kuaför, bir kadının gizli sırlarını kocasından bile iyi bilir. Sayıları ve kadınların gözünde önemleri giderek büyüyen kuaförler, artık ciddi bir tehlike olmaya başlamışlardır.

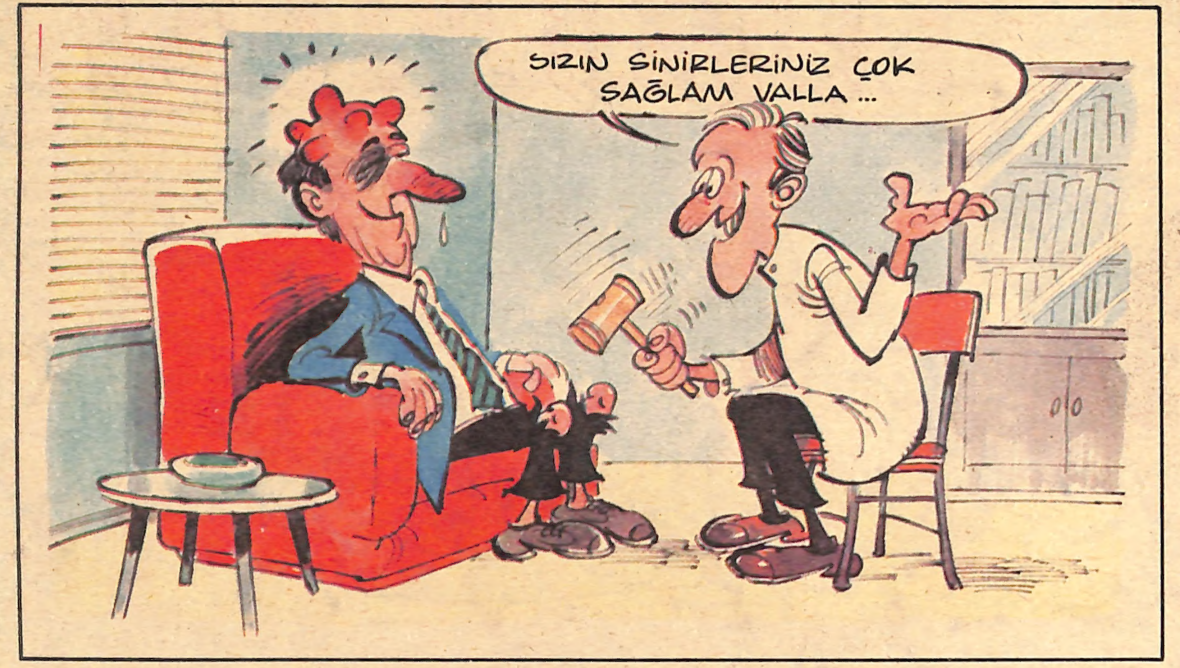
Çünkü saç, perma, boyama, kurutma, manikür, pedikür, yıkama, yağlama derken...İfakat hanım, İfakat hanım! dün sizi gördük, kuaförünüzle birlikte protofingo yerken..!

Irak- İran savaşında son durum

Akşamcılar işlerinde daha başarılı



Mahçup röntgenci Şakir...



Sinirsiz et olur, sinirsiz insan olmaz...

Ermeni Patriği, Ermenilerin Türklere saldırısını şiddetle kınadı...

"Döviz
katkım

ONLA
OPARATÖR
BİZİM DE
SÜNNETÇİ
VAR...
İYİ B

"CEZ
ihtiyacı
bulmak
zarlığa
şaf'a ge
disiyle
şunları
-"Ka
ameliya
yaptıra
yanlışt
ye av
kurtarn
fa baş
milyon
kaptırn
liğe de
şeyimi
hastan
Ülkesi
kese v
manlar
yerime
bulsun

Dünya Vücut Geliştirme Şampiyonası'ndan...

...tasarrufuna benim de ... olsun" diyen...

...lent Ersoy, ...ürkiye'de ...estirecek

...AEVİNDEN çıkar çıkmaz, ... olan 10 milyon lirayı ... üzere gazinocularla pa... girişen Bülent Ersoy, Çar... ...lerek, basında çıkan ken... ... ilgili haberler hakkında ... söylemiştir:

...dın olacağım doğru da, ...tımı dış ülkelerin birinde ...cağıma ilişkin haberler ...r. Bir dolar için, bin kişi... ...ç açtığımız ekonomiyi ...ak için milletçe tasarru... ...ladığımız şu günlerde, ...arca lirayı yabancılara ...ak, yurttaşlığa da, Bülent... ... yakışmaz. Bu nedenle ... kestirmek için buradaki ...elerden birine yatacağım. ...e döviz kazandıran her... ...rilen madalyayı da, düş...m çatlasın diye, ameliyat ... takacağım. Allah'ından ... hepsi e mi?"

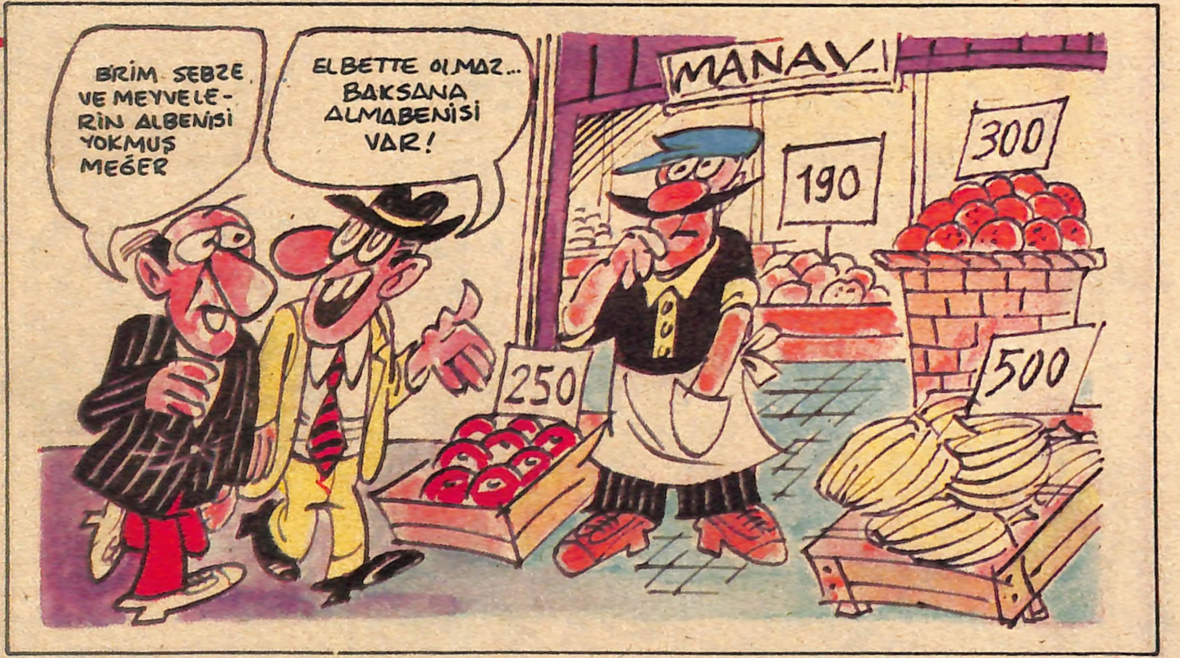
Kapınız çalarsa ne yaparsınız?

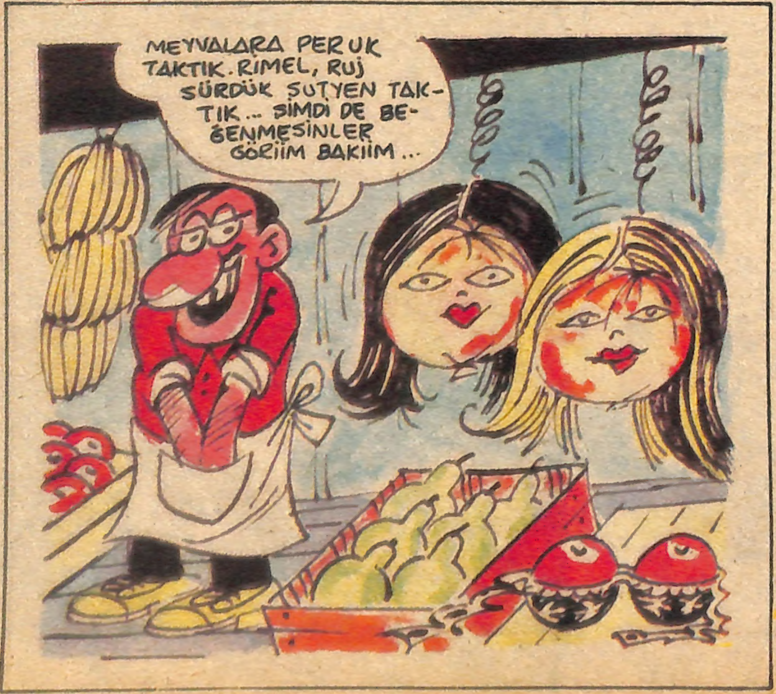
BELKİ bu başlık size biraz anlamsız göründü. Çoğunuz şimdi "Kapı çalınınca, elbette 'Kim o?' derim" diyecektir, ama işte o zaman ayvayı yiyecektir.

Elbette kapı normal olarak çalınır. Kapıyı biri çalmasa, kapı çalınmaz. Fakat iyi ve kuşkulu bir kulak, kapının hangi maksatla çalındığını anlamakta yanılmaz.

Kapıyı çalanın kimliğini, maksadını, boyunu, kilosunu varsa telefon numarasını, kapıyı açmadan kestirebilen kişi, ister erkek olsun, ister dişi, daha kapıyı açmadan bitirir bu işi!

Şimdi ne demek istediğimi çaktınız mı? Kapıyı açmadan önce dikiz deliğinden bir kerecik baktınız mı? Kapıyı hemen açmayın, durun. Birkaç kere de kimliğini sorun.





Avrupalılar, meyvalarımızı neden beğenmiyor?

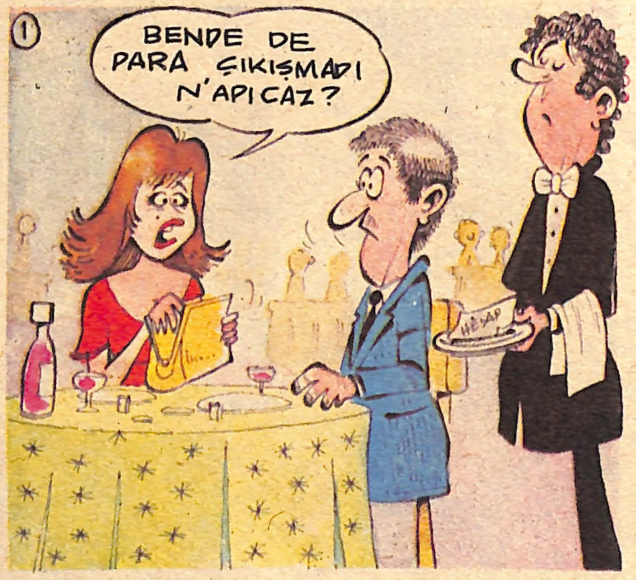
NE turşumuzu, ne lahmacunumuzu, ne içli köftemizi benenen Avrupalılar, şimdi de kütür kütür sulu ve taze meyvelerimize burun çevirerek, bahaneler bulmaya başlamışlardır. Gönderilen ayvalarımızı bir kere ısırıp, ham diyerek atan Hans Von Köhler, inek gibi laf edip, şunları söylemiştir:

-"Meyveleriniz güzel. Neden ısırıp attım derseniz, prezantasyonu yok! Yani ambalajınız çok fena.

Biz malı değil, ambalajı yeriz. (Zıkkım ye!) İyi bir ambalajdan ne çıksa, "Zerşöyn!" deriz!

Avrupalıların istediğini yapalım, albenisine önem verip, ne kadar çürük mal varsa, heriflere sokalım!

Her derdin bir çaresi vardır...



Hakkari' ye de televizyon geldi

POSTAAAAAA

SPOR

Haftanın Süper Futbolcusu

İslâm Hipi: 8
Necmi Tamyolkaç: 9
Turgay Şener: 6
Coşkun Özdarı: 2
Sabri Duraz: 10
TOPLAM: 35

Hakemler artık öpülecek...

STADLARDA hakemlerin aleyhine yapılan çirkin tezahürat, yersiz bulunmuş, huzuru korumak amacıyla ağır cezalar konulmuştur.

Bu duruma göre, hakeme "İnbe" diye bağırıp da, doğruluğunu kanıtlayamayanlar deliğe tıkılacak, iddiasında ısrar edenler ayrıca falakaya yıkılacaktır.

En ters kararlar da bile, seyirci yüzünü asmayacak, hakeme yumruğu basmayacaktır. Seyirciyi tahrik için oyuncular birbirlerine sert girmeyecek, stadtaki huzuru korumak amacıyla beraberliğin bozulacağı durumlarda hakem de gol kararı vermeyecektir. Taraftarlar, her iki takımı da eşit ölçüde tutacak, bu kurallara uymayanlar kesinlikle hapı yutacaktır.

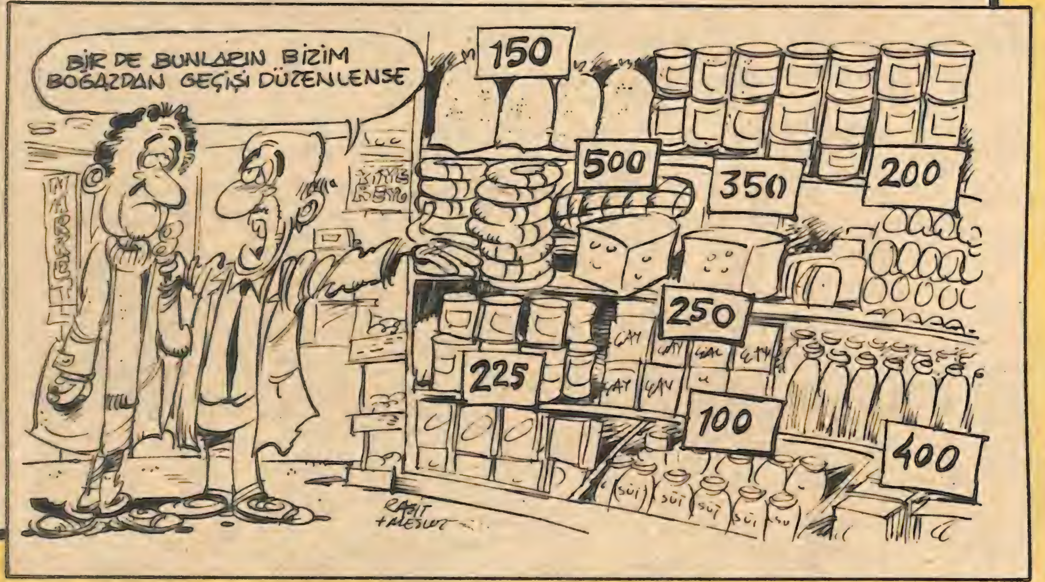
Var mı itirazı olan?

Frikik kralı

Beşiktaşlı futbolculara konuşmak yasak...

Ver-kaç

Boğaz trafiği bir kez daha düzenleniyor....



Milletçe kendimizi çaya verdik

ÇAY, üreticiden yok pahasına alınan, harmanlanıp, zamlandıktan sonra paketlenerek piyasaya salınan, değerli bir üründür. Her değerli ürün gibi, çürüyen büyük bölümü, gübre niyetiyle tarlalara atılır. Kazara çürümekten kurtulanlar da, ihracata pek yüz vermediğimizden, iç piyasada satılır.

Tekel'in sık sık fiyat biçmesiyle ve de sigara, kahve, rakı, votka bulamayan halkın, kafayı bulmak için durmadan içmesiyle, tıp adamlarınca tiryakilik yapan maddelerden sayılmaktadır. Kenar semtlerde bardağına 5 lira veren yurttaş, Boğaz kıyılarında bir yudumuna 50 papel bayılmaktadır.

Haydi demleyin tavşan kanı çayları,

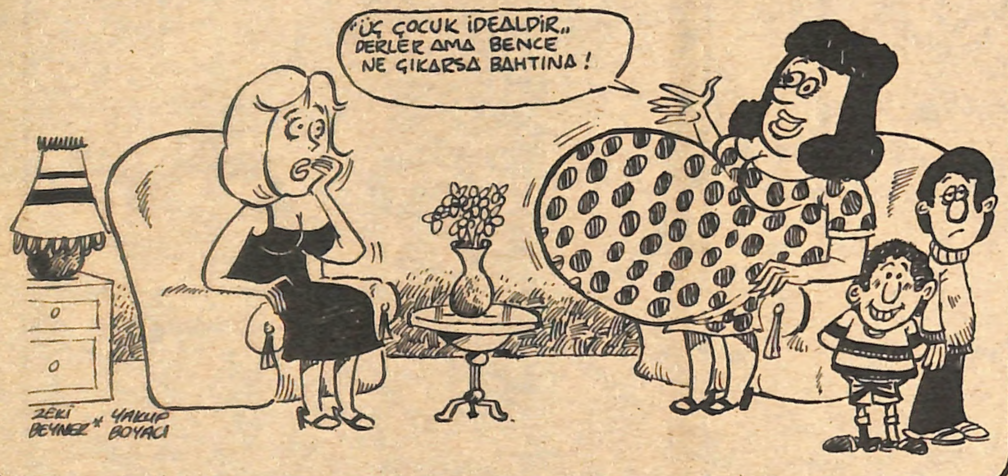
Şimdi de tavukçuluğumuza sahip çıkacağız...

Lüküs hayat....

Bir aile için kaç çocuk idealdir?

ÇOK sık sorulan bu soru, bazı çevrelerde huzursuzluk ve endişe yaratmaktadır. Çocuk yapmak, varlık, para, refah ya da geçim sıkıntısıyla ilgili şey değildir. Çocuk yapmak, spermataforotik bir işlemdir. Çok varlıklı olup, çocuk yapmak istediği halde, karıyı bir kere bile gebe bırakamayan inekler olduğu gibi, karıya dokununca dördüz doğurtan cinsler de serbestçe ortalıkta dolaşmaktadır. **"Az çocuk mu, çok çocuk mu?"** sorusunu da mavaldır. **"Şu kadar çocuk idealdir"** lafı da, bilimsel toplantılardan öteye geçmez, erkek adamın dölü, hiç bir zaman bitmez...

Devam Aptullah!..



İETT biletleri bakkallarda satılıyor

Bu yıl öğretmen bolluğu var

İKLİM şartlarının elverişli gitmesi, beklenen sonucu vermiş, fındık ve narenciyede gerileme görülürken, öğretmen rekoltesi rekor seviyeye ermiştir.

İlgililerden alınan bilgiye göre, içinde bulunduğumuz ders yılında sıkıntı söz konusu olmadığı gibi, okullarımızda öğretmen bolluğu görülecek, her sınıfa öğrenci sayısı kadar öğretmen verilecektir. Bu kez de sıra ve konut sorunu doğduğundan, daha önemlisi öğretmen-öğrenci ilişkilerini pekiştirmek şart olduğundan, öğretmenler öğrencilerinin evlerinde kalabilecekler. Yeterince geniş olmayan sınıflarda sıralara kendileri oturup öğrencilerini kucaklarına da alabileceklerdir. Bununla ilgili yönetmelik yürürlüğe girmiş olup, bölge müdürlüklerinin öğretmen siparişleri postalanmıştır.

GARSON, lokantadan peşinde karısıyla içeri giren beye, kibarca sordu:

-Beyefendi, hanımefendi de sizinle mi?

Adam ters ters yanıtladı garsonu:

-Evet hem de tam 35 yıldır!

TURİST rehberi, bir grup turiste Topkapı Sarayı'nı gezdiriyordu. Bir ara altın yaldızlı kurnayı göstererek:

-İşte Padişah İbrahim, burada her gün yıkanırdı, dedi.

Gruptan bir kadın, hayretle seslendi:

-Ne? Her gün mü?

Kocası, kadını dirseğiyle dürtüp, lafını ağzına tıkadı:

"-Sus karı! Bilmiyor musun, padişah İbrahim, deliydi!

İKİ TV hastası, karşılıklı konuşuyor:

-Bil bakalım, ağır çekim ilk kez kimin aklına gelmiş?

-Ne bileyim? Sen söyle...

-Arkadaşlarına bir yemek ziyafeti verdikten sonra, lokantada sıra hesabı ödemeye gelince, garsonun getirdiği hesap pusulasına elini uzatan Yahudiyi gören kameramanın...

ADAMIN biri yıldırım gibi karakola daldı. Nöbetçi komserin karşısına dikilip, soluk soluğa:

-Soyulduk memur bey, soyulduk! diye bağırdı. Karımla mutfaktayken, soyulduk!

-Peki, hiç gürültü işitmediniz mi kardeşim?

-Hayır memur bey! Çorba içiyorduk da..

GAZETECİ, ünlü bir politikacı eskisine sordu:

-Beş dakikalık bir nutku, ne kadar zamanda hazırlardınız üstat?

-İki haftada.

-Ya yarım saatlik bir nutku?

-Sekiz günde.

-Peki iki saat konuşmanız gerekirse?

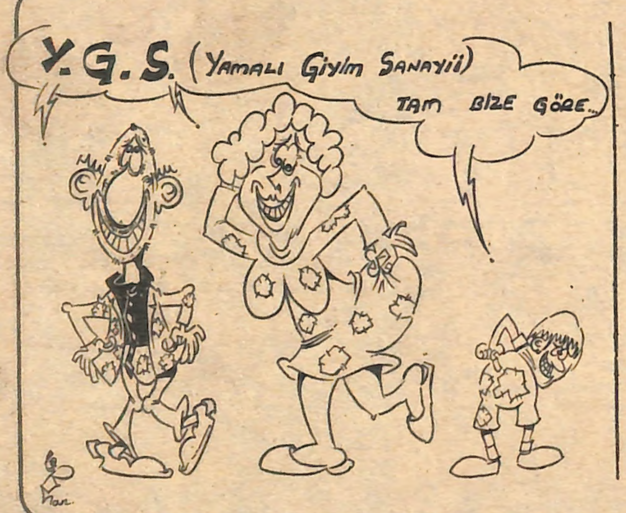
-Hazırım! Başlayayım mı?

ADRESİMİZ:
Cağaloğlu, Mollafenari Sok. No 30-32 İSTANBUL

Sayın OSMAN YAVUZ İNAL İSTANBUL
Karikatürü çok seviyor ve çok özenli çalışıyorsun. Perspektif ve anatomi bilgin iyi. Tek eksiğin hareket ve ifade. Birde gereksiz yere nokta ve tarama yapma.

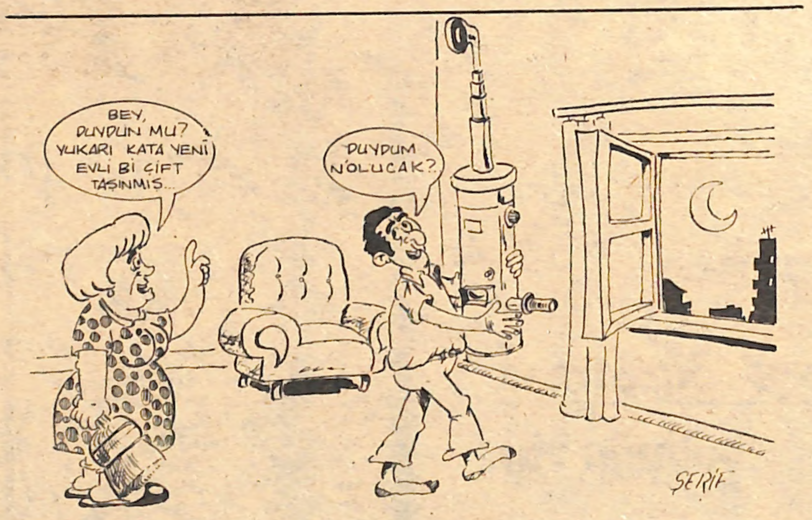
Tamer Özkorkut- (İstanbul)- Müşterinin uzaktan gelişi, ikinci karede büyümesi, karikatürüne boyut kazandırmış, ama uzaktan gelen adam, sanki simitlere doğru değil de, yan arkaya yürüyor. Tip, ifade ve harekete çalışmaların iyi.

Küçükgüçlü (İstanbul)- Erkek tiplerinde gösterdiğin organlar arasındaki ölçü dengesini, kadın tiplerinde kuramıyorsun. Perspektif kurallarına daha özen göster. Erkek, dolabın üzerinde biriyle mi konuşuyor? Bakışları yerini bulsun. Cetvel kullanma.



BİRHAN KAYIKÇI (ANKARA)- Dört karikatürün de birbirinden çarpıcı. Çinilerin ve deformasyon rahatlığın iyi; yalnız önemli anatomi hataları yapıyorsun. Tiplerini biraz daha sevimli çizer, anatomi hatalarını düzeltirsen, bu uğraşlarının sonucunu çabuk alacaksın.
Bu karikatüründe çocuğun hareketi yanlış; sağ gövdesi ve kolu nerede? Başarılar...

Şerif Nalbant - (İstanbul): Resim donukluğundan henüz kurtulamamışsın, desenlerini biraz daha abartarak karikatürize et. Lüzumsuz taramalar yapma. Çizdiğin en küçük bir çizginin bile görevi olmalı. İfade çalışmalarını hızlandır. Maestro esprilerinde hareket ve ifade çalışmaların daha başarılıydı. Selamlar.



Postadan çıkan çizgiler

Mustafa Öncül (Adana)- Çizgilerin, çizdiğin orana göre ince kalıyor, tiplerini ve imzanı yarı yarıya küçült, şimdiki kalınlıkta çiz. Tip ve ifade çalış, espri anlayışın iyi. Yarışma adresleri elime geçtikçe yayınlayacağım. Yabancı mizah dergisi adresleri yollayabilirim ama sen önce o olgunluğa gelmelisin. Örnek karikatürler yolladım.

Osman Akkaş (ADANA)- Dilsiz esprin iyi. Anatomi çalışmaların bir hayli ilerlemiş. Çini mürekkebiyle çizilmiş yeni çalışmalarını bekliyorum.

Mustafa Kemal Demirkol (Denizli)- Çizgilerin çok grafik, esprilerin iyi. Bol bol karikatür seyret, hareket, ifade ve desen çalış. Örnek karikatürler gönderdim. Karikatürlerini çini mürekkebi ve tarama ucuyla mürekkeple...

M. Ayhan Diker, (Adana)- Daha işin başındasın. Bol bol karikatür incele. Hatta aydınger kağıdını beğendiğin karikatürlerin üzerine koy, bol bol kopya çek. Bileğin iyice kırılsın. Kendinde bir ilerleme sezdiğin an çizgilerini yine bana yolla. Gönderdiğim örnek karikatürleri iyice incele.

Önder ve Ahmet Hasdeniz (Mersin)- Sevimli mektubunuz beni çok duygulandırdı. Çini mürekkeple çizilmiş karikatürlerinizi bekliyorum. Size örnek karikatürler gönderiyorum...

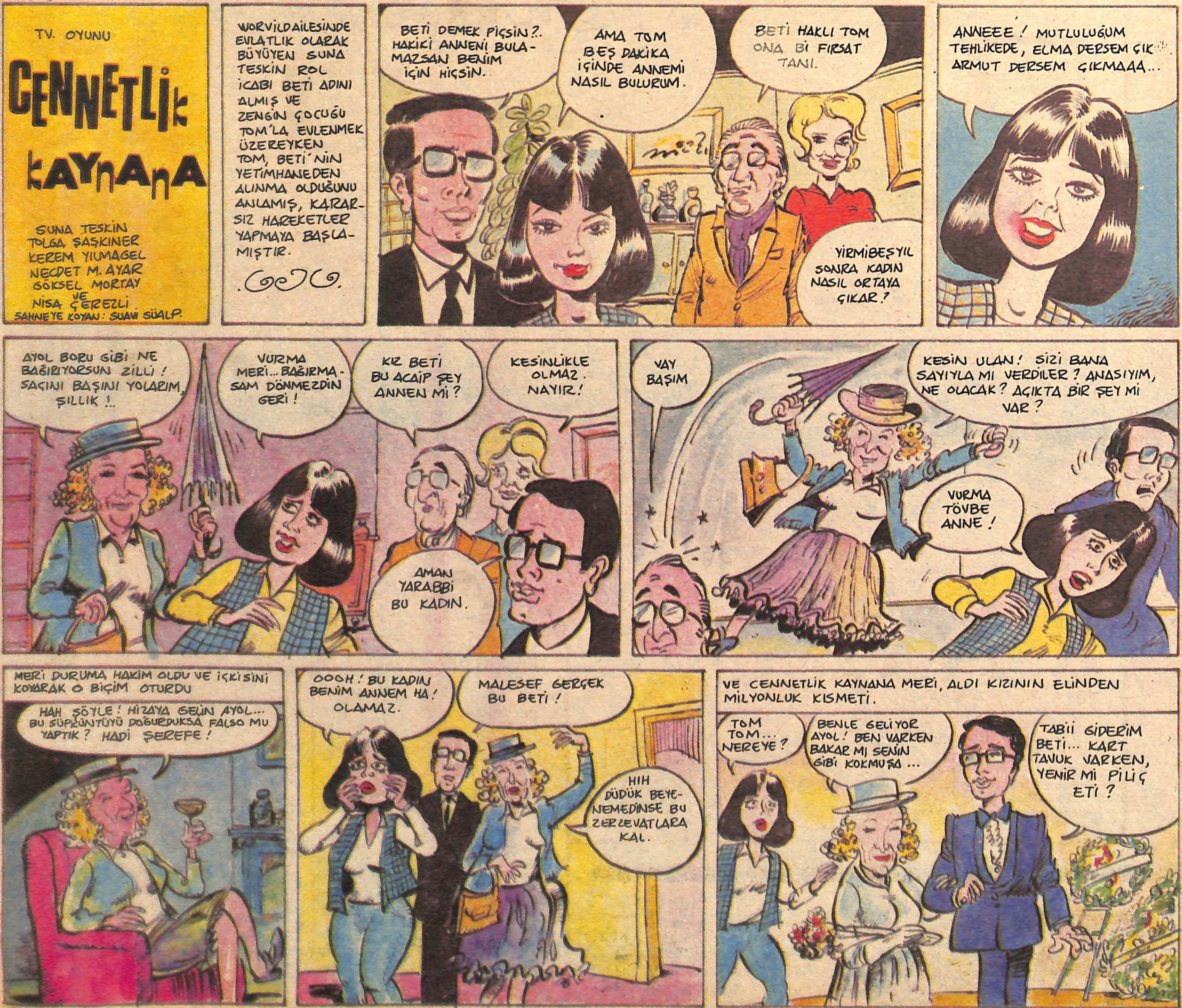
Ali Şur, (Ankara)- 14 yaşındasın ve bir oturuşta 16 karikatür birden çiziyorsun. Bak Ali, bana sorarsan sen 16 karikatüre harcadığın zamanı, beğendiğin tek karikatüre harcarsan, daha başarılı olursun. Anotomi ve perspektif bilgini artır. Senden ümitliyim. Daha özenli karikatürlerini bekliyorum. Örneklerimi incele...

Ercan Başyiğit (Doğanhisar-Konya)- Kurşun kalemle önce eskiz yapmazsan senin karikatüründe olduğu gibi figürler kağıda sığmaz, yarım kalır. Sen de Ercan kardeşim gibi bol bol desen, tip ve hareket çalışmalısın, hem de çok... Ayrıca dolmakalem değil, tarama ucu kullanmalısın. Sana da örnekler yolladım.

Çarşaf
HAFTALIK GÜLMECE DERGİSİ
Hürgün Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi: EROL SİMAVİ
Sorumlu Müdür: ÇETİN EMEÇ
Yayın Yönetmeni: GÖNEN BOZKURTLAR
Basıldığı yer: Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.
Cağaloğlu, Mollafenari Sok. No: 30-32 İSTANBUL Telefon: 28 68 75

Hastelli'nin dilimleri

Kırmızı ışıkta geçenlere 1000 lira ceza var...



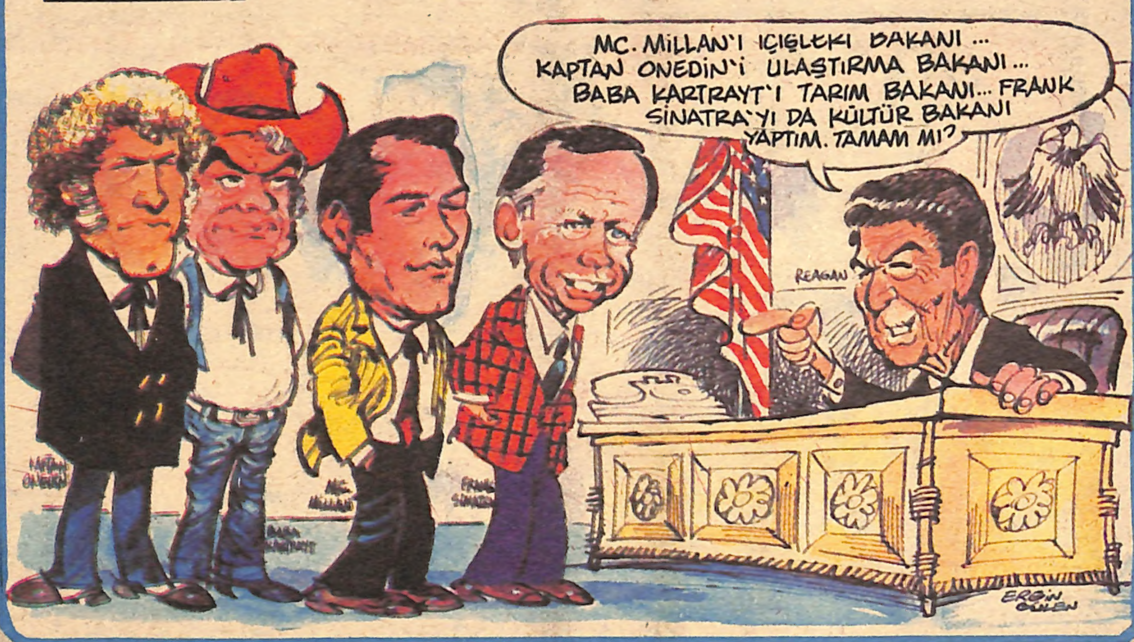
Çarşaf

Çarşafizyon

Bir yarışma programı

Olayların içinden

Başkan Reagan, hükümet kuruyor



Cenk Koray'ın açık teşekkürü

KAÇ yıldır TRT'nin en soğuk adamı olarak haksız bir şöhret yapmıştım. Bu yüzden de nezleden, gripten kurtulamıyorum

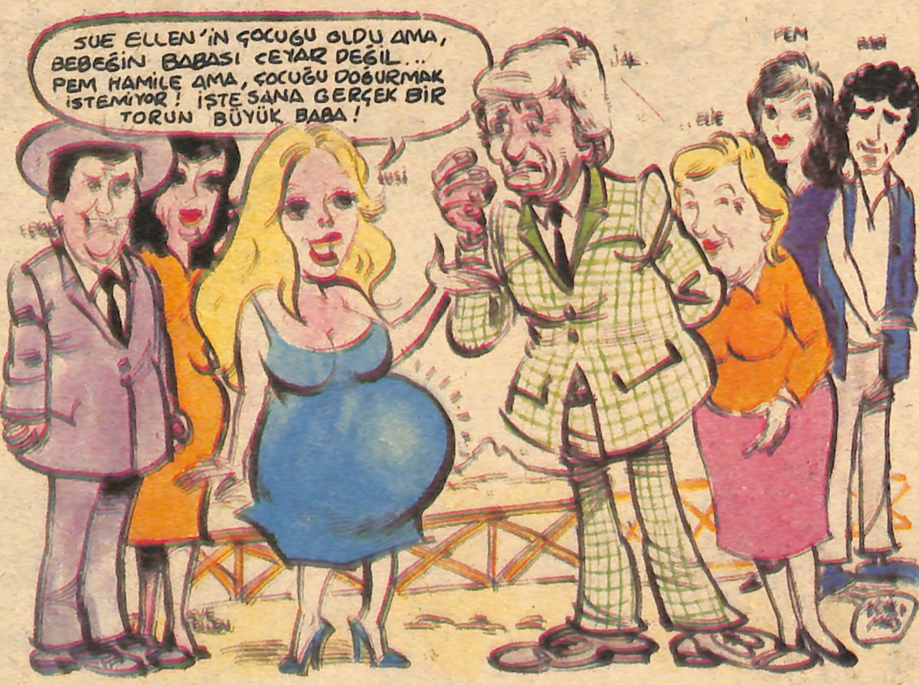
Sağlığım son günlerde çok ciddileştiği için, TRT'den çekilmeyi bile düşünürken, ekrana benden Çok daha soğuk Şemsi Kuşetli'yi çıkardığınız ve bunca yıllık şöhretimi elimden almasını sağladığınız için, size alenen teşekkür etmeyi borç bilirim. Şemsi Kuşetli'ye de yeni ünvanının uğur getirmesini dilerim.

Reklamlar

Afiyet olsun

Bir dizi

Dallas'taki hastalık neyin nesi?

DALLAS adlı TV dizisinin son bölümlerinde, Barns ailesinde, kuşaktan kuşağa geçen paratonomati gibi acaip isimli bir hastalık çıktı...Bu hastalığın ne olduğunu hiçbir tıp bilgini bilmediğinden, biz de gittik, diziyi yazan senarist Hogart'a sorduk. Bakın ne dedi:

"Palavra abi! Öyle bir hastalık yok! Diziyi daha inekçe bir duruma sokmak için, ben uydurdum. Ama çok tuttu. Hastalığın havasına o kadar girdim ki, bende de var mı diye dün doktora gittim.